

Clou Beizen

Geringfügige Abweichungen bei der Druckwiedergabe als auch bei den zu beizenden Hölzern sind nicht zu vermeiden.

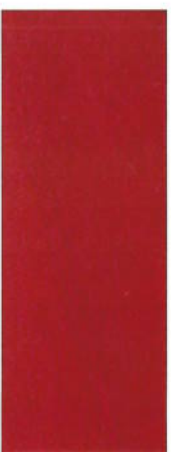
De légers écarts lors de la reproduction de l'impression et au niveau des bois à décaiper sont inévitables.

Slight differences in the printed tones reproduced on the card and those on the woods to be stained are unavoidable.

Es imposible evitar que se produzcan pequeñas diferencias en la reproducción de imprenta y en las maderas a colorar.

De afbildede farvemønstre kan være lidt forskellige i forhold til realiteten. Også kan der være små nuancer i de afstyrede træsorter.

Δε μισπούιν να αποφευχθούν μικρές αμοκλίσεις στην εκτύπωση και στα ξύλα που έχουν προοριστεί.



155 Dunkelrot auf Ahorn



162 Dunkelgrau auf Ahorn



169, SP 169 Mahagoni hell auf Buche



156 Mahagoni auf Ahorn



163, SP 163 Eiche hell auf Buche



170, SP 170 Mahagoni dunkel auf Buche



157, SP 157 Hellgrün auf Ahorn



164, SP 164 Eiche mittel auf Buche



171 Kirschbaum auf Buche



158 Dunkelgrün auf Ahorn



165, SP 165 Eiche dunkel auf Buche



172 Birnbaum auf Buche



159 Violett auf Ahorn



166, SP 166 Nußbaum hell auf Buche



173, SP 173 Teak auf Buche



160 Blau auf Ahorn



167, SP 167 Nußbaum mittel auf Buche



174, SP 174 Schwarz auf Ahorn



161, SP 161 Hellgrau auf Ahorn



168, SP 168 Nußbaum dunkel auf Buche



175, SP 175 Kirschbaum dunkel auf Ahorn



151, SP 151 Gelb G auf Ahorn



152 Gelb R auf Ahorn



153, SP 153 Orange auf Ahorn



154, SP 154 Hellrot auf Ahorn